Global de Maths

II Periodo

Durante este periodo los niños continuaron realizando encuestas en las cuales recolectaron y organizaron información en gráficos de barras, y predijeron posibles resultados de acuerdo con la información suministrada. De igual manera, indagaron acerca de los atributos de los objetos en su entorno por medio de las diferentes experiencias de aprendizaje que les permitieron explorar, estimar y comparar las condiciones medibles de los objetos. Continuaron clasificando las figuras tridimensionales.

Descubrieron la simetría de los objetos en su entorno, e identificaron el punto de partida y de llegada utilizando un mapa. Igualmente, extendieron patrones hacia la izquierda y hacia la derecha con diversas variables y los registraron.

Trabajaron los números y sus relaciones hasta el 30. Realizaron sumas sencillas utilizando las diferentes combinaciones hasta el 8. Se enfatizó la conceptualización del trabajo matemático a través del uso de las regletas de Cuisinaire. Los estudiantes iniciaron así mismo, el proceso de la resta.

**NIVELES DE DESEMPEÑO - MATHS - SEGUNDO PERIODO – KINDER 2012/2013**

**SUPERIOR**

En el eje de Manejo de Datos (Handling data), \_\_\_\_\_\_\_\_ se destacó por recolectar, registrar y organizar información en un gráfico de barras logrando comparar y contrastarla para llegar a conclusiones. Sobresalió por comprender el concepto de inclusión de clase, explicando que la parte está contenida en el todo (corregir parte o toda la respuesta: “Hay más animales que perros”). Además, formó dos grupos complementarios, bajo la pregunta: “¿Se puede hacer 2 grupos con nombres de una sola palabra para cada grupo?” (“perros y no perros”, “rojos y no rojos”)

En el eje de Medición (Measurement), se destacó por identificar los atributos de altura y peso al comparar diversos objetos en diferentes situaciones de la vida diaria, y por estimar con bastante precisión, y comparar y medir, la estatura (Height) y el peso (Weight) de algunos objetos, con unidades de medida no convencionales.

En el eje de Formas y espacio (Shape and Space), logró justificar la clasificación de figuras 3D mencionando sus características, e indentificó el concepto de Simetría (Symmetry) en variadas y complejas figuras de su entorno. Por otro lado, \_\_\_\_\_\_ al dibujar un mapa sencillo, logró ubicar el punto de partida y de llegada e incluyó otros puntos de referencia.

En el eje de Patrones y Funciones (Patterns and Function), se destacó ampliamente por extender hacia la izquierda y la derecha patrones de cinco objetos o más, usando al menos tres variables.

En el eje de Número (Number), \_\_\_\_\_\_\_ sobresalió por identificar números mayores del 30 en inglés, logró asignar el número a la cantidad de objetos correspondiente en cantidades mayores del 30, y hacer una estimación exacta o casi exacta de objetos hasta el 30. También se destacó por encontrar, dibujar y ordenar todos los enlaces posibles de los números \_\_\_\_ , escribiendo además sus ecuaciones. Utilizando objetos, creó historias de sumas y restas sencillas a partir de estas combinaciones y las representó gráficamente.

**ALTO**

En el eje de Manejo de Datos (Handling data), \_\_\_\_\_\_\_\_ recolectó, registró información y la organizó en el gráfico de barras. Demostró comprensión del concepto de inclusión de clase al explicar que la parte está contenida en el todo. (“Los perros son parte de los animales”). Identificó los posibles resultados, utilizando material concreto. (“will happen”, “might happen”, “won´t happen”).

En el eje de Medición (Measurement), identificó los atributos de altura y peso al comparar los objetos. Logró estimar, comparar y medir, la estatura (Height) y el peso (Weight) de algunos objetos, con unidades de medida no convencionales.

En el eje de Formas y espacio (Shape and Space), \_\_\_\_\_\_\_ logró clasificar las figuras tridimensionales cubo, prisma rectangular, esfera, cilindro y cono en objetos de su entorno. Identificó el concepto de Simetría (Symmetry) en figuras de su entorno, y al dibujar un mapa sencillo logró ubicar el punto de partida y de llegada.

En el eje de Patrones y Funciones (Patterns and Function), logró extender hacia la izquierda y la derecha patrones de cuatro objetos usando al menos tres variables.

En el eje de Número (Number), \_\_\_\_\_\_\_ logró identificar los números hasta el 30 en inglés al igual que asignar el número a la cantidad de objetos correspondiente hasta el 30. Logró hacer estimación de cantidades hasta el 30 en forma cercana a la cantidad real. Usando objetos encontró, dibujó y ordenó varios enlaces posibles de los números hasta el \_\_\_\_ y escribió las ecuaciones correspondientes. Utilizando objetos, creó historias de sumas y restas sencillas a partir de estas combinaciones.

**BÁSICO**

En el eje de Manejo de Datos (Handling data), \_\_\_\_\_\_\_\_ recolectó, registró datos y los organizó en un gráfico de barras, pero necesita mayor claridad para que la información registrada corresponda al trazado representado sobre el plano. Demostró comprensión del concepto de inclusión de clase al explicar que la parte está contenida en el todo. (“Los perros son parte de los animales”). Identificó los posibles resultados utilizando material concreto (“will happen”, “might happen”, “won´t happen”).

En el eje de Medición (Measurement), con intervención del maestro identificó los atributos de altura y peso al comparar los objetos, al igual que estimó, comparó y midió, la estatura (Height) y el peso (Weight) de algunos objetos, con unidades de medida no convencionales.

En el eje de Formas y espacio (Shape and Space), \_\_\_\_\_\_\_ logró clasificar la mayoría de figuras tridimensionales (\_\_\_\_ \_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_) en objetos de su entorno e identificó el concepto de Simetría (Symmetry) en algunas figuras de su entorno. Requirió de la intervención del profesor para dibujar un mapa sencillo, ubicando el punto de partida y de llegada.

En el eje de Patrones y Funciones (Patterns and Function), logró extender hacia la derecha patrones de cuatro objetos usando al menos tres variables, pero requirió de apoyo para extenderlos hacia la izquierda.

En el eje de Número (Number), \_\_\_\_\_\_\_ logró identificar la mayoría de los números hasta el 30 pero confundió los siguientes números \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ en inglés. Logró asignar el número a la cantidad de objetos correspondiente en cantidades hasta el 30. Sin embargo, se confundió al asignar el numeral a las siguientes cantidades\_\_\_\_. Logró hacer estimación de cantidades hasta el 30, acercándose un poco a la cantidad real. Usando objetos encontró, dibujó y ordenó algunos enlaces posibles de los números hasta el \_\_\_\_. Escribió sus ecuaciones con algunos errores (+ =), pero se corrigió a sí mismo. Con intervención del maestro, creó historias de sumas y restas sencillas a partir de estas combinaciones.

**BAJO**

En el eje de Manejo de Datos (Handling data), a \_\_\_\_\_\_\_\_\_ aún con el apoyo del profesor, se le dificultó recolectar, registrar y organizar información en un gráfico de barras. En relación con el concepto de inclusión de clase, aún se le dificulta su comprensión, puesto que comparó parte y parte más que comparar la parte con el todo al mismo tiempo. Se le dificultó identificar los posibles resultados utilizando material concreto. (“will happen”, “might happen”, “won´t happen”).

En el eje de Medición (Measurement), no logró Identificar los atributos de altura y peso al comparar los objetos. (Los dos o uno de los dos). Se le dificultó estimar, comparar y medir, la estatura (Height) y el peso (Weight) de algunos objetos, con unidades de medida no convencionales.

En el eje de Forma y Espacio (Shape and Space), no logró clasificar las figuras tridimensionales (cubo, prisma rectangular, esfera, cilindro y cono) en objetos de su entorno. Aún con el apoyo de su maestro, no identificó Simetría (Symmetry) en las figuras de su entorno. Por otro lado, no logró ubicar el punto de partida y/o de llegada al dibujar un mapa sencillo.

En el eje de Patrones y Funciones (Patterns and Function), aún con el apoyo de su maestro \_\_\_\_\_\_\_\_\_ no logró extender, especialmente hacia la izquierda, patrones de cinco objetos usando al menos tres variables. Es importante que \_\_\_\_\_\_\_ practique la extensión de patrones, con las variables de forma, tamaño y color, especialmente hacia el lado izquierdo que le representa mayor dificultad.

En el eje de Número (Number) a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ se le dificultó identificar números hasta el 30 en inglés, tales como: \_\_\_\_\_\_. Debe practicar en casa la identificación de estos números a través de juegos de mesa tales como: bingo, memoria y escalera. Se le dificultó asignar el número a la cantidad de objetos correspondiente en la mayoría de cantidades en el rango entre 20 y 30. Al hacer estimación de cantidades hasta el 30, se le dificultó acercarse a la cantidad real. Se le dificultó encontrar, dibujar y ordenar los posibles enlaces para formar los números \_\_\_\_ debido a que no identifica qué número es necesario para completar cada combinación. Por otro lado, se le dificultó escribir las ecuaciones de dichas combinaciones. Mostró dificultad para identificar en qué situaciones era adecuado sumar o restar al crear historias a partir de estas combinaciones. En casa puede practicar sumas sencillas hasta el nueve a través de historias, por ejemplo: “Tenía 3 lápices, mi mamá me regaló 5 más, y ahora tengo 8. Dibujar la historia y escribir la ecuación.”

Se recomienda que a \_\_\_\_\_\_\_ se le brinde estimulación en casa también a través de los software interactivos que hemos trabajado en clase ([www.toytheatre.com](http://www.toytheatre.com) y [www.ixl.com](http://www.ixl.com) para ayudarle a fortalecerse en esta área en general; especialmente, que realice juegos de gráficos de barras, identificación de números y cantidades y patrones.

## Global de L2

Durante este periodo los niños fueron expuestos a instrucciones cada vez más complejas. Trabajaron en el reconocimiento de sonidos finales para facilitar la comprensión y la apropiación de mayor vocabulario, haciendo uso de éste en todos los contextos escolares.

Iniciaron además la indagación sobre el sentido y el propósito de los diferentes textos visuales encontrados a su alrededor.

El trabajo con diferentes tipos de textos los llevó a comprender algunos de los elementos de una historia (personajes y espacio de la misma), lo que además facilitó la posibilidad de establecer relaciones entre sus propias experiencias y los personajes de algunas de las historias leídas. Por otra parte, trabajaron en el reconocimiento y comprensión de las palabras de uso frecuente.

La escritura ha sido un logro importante en este periodo, formalizando las propuestas de “actos de escritura” en tarjetas siguiendo el modelado de sus maestros, y registros espontáneos en la cartilla de los sonidos.

Desempeño **SUPERIOR**

------------------------------ continúa mostrando una excelente disposición para el aprendizaje de su segunda lengua, participando activamente en todas las actividades propuestas para este segundo periodo, y en ocasiones, superando las expectativas y sirviendo de referente para sus compañeros de clase.

------------------muestra un excelente entendimiento de las instrucciones dadas, y se comunica espontáneamente empleando vocabulario nuevo aprendido , contestando a preguntas tales como “who?”, “where?”, “what?” y “when?”. Identifica y reconoce palabras y algunos sonidos finales en poesías, rimas y canciones. De manera espontánea, puede dar ejemplos de palabras con los sonidos trabajados durante este periodo: ------------- por ejemplo:------------

Puede identificar y explicar con frases completas, así como también el significado de imágenes, logos, y signos familiares encontrados en las ilustraciones , libros y fotografías.

-------------------- continúa mostrando mucho interés y entusiasmo al escuchar cuentos que se leen en clase, y puede responder a preguntas acerca de éstos con frases completas y hacer conexiones de la lectura con sus experiencias personales. Puede identificar algunos de los elementos de una historia como son los personajes, el narrador, etc. En los momentos de lectura, lee y entiende con facilidad las palabras de mayor frecuencia utilizadas en inglés, como son :--------------

Puede escribir espontáneamente palabras dentro de un contexto para comunicar sus pensamientos, como por ejemplo, elaborando tarjetas con un mensaje significativo.

----------------, estamos muy orgullosos de tus progresos. ¡Esperamos que sigas adelante! ¡Felicidades por tus logros!

Desempeño, **ALTO**

-----------continúa mostrando una muy buena disposición para el aprendizaje de su segunda lengua, participando en todas las actividades propuestas para este segundo periodo.

------------------muestra un muy buen entendimiento de las instrucciones dadas, y se comunica espontáneamente empleando vocabulario nuevo aprendido , contestando a preguntas tales como “who?”, “where?”, “what?” y “when?”. Identifica y reconoce palabras y algunos sonidos finales en poesías, rimas y canciones. De manera espontánea, puede dar ejemplos de palabras con los sonidos trabajados durante este periodo: ------------- por ejemplo:------------

Puede identificar y explicar con frases completas el significado de imágenes, logos, y signos familiares encontrados en las ilustraciones , libros y fotografías.

-------------------- aún muestra mucho interés y entusiasmo al escuchar cuentos que se leen en clase, puede responder a preguntas acerca de éstos con frases completas. Puede identificar algunos de los elementos de una historia como son los personajes, el narrador, etc. Hace conexiones de la lectura con sus experiencias personales. En los momentos de lectura, lee y entiende con facilidad las palabras de mayor frecuencia utilizadas en inglés, como son :--------------

Puede escribir espontáneamente palabras dentro de un contexto para comunicar sus pensamientos; por ejemplo, elaborando tarjetas con un mensaje significativo.

----------------, nos sentimos felices con tus avances. ¡Sigue adelante! ¡Felicidades por tus logros!

Desempeño **MEDIO**

**-------------------------** ~~alcanzó algunos de los logros propuestos para este segundo~~ ~~periodo~~. Casi siempre muestra una buena disposición hacia el aprendizaje de su segunda lengua, y disfruta de las actividades propuestas.

------------------empieza a mostrar un mejor entendimiento de las instrucciones dadas. La mayoría de las veces se comunica empleando vocabulario nuevo aprendido. Puede responder a preguntas tales como “who?”, “where?”, “what?” y “when?”. Identifica y reconoce palabras y algunos sonidos finales en poesías, rimas y canciones. De manera espontánea, puede dar ejemplos de palabras con los sonidos trabajados durante este periodo: ------------- por ejemplo:------------

Con unas preguntas puntuales, ~~y apoyado (a) por sus maestros~~, puede identificar y explicar con frases sencillas o completas, el significado de imágenes, logos, y signos familiares encontrados en las ilustraciones , libros y fotografías.

-------------------- continúa mostrando interés y entusiasmo al escuchar cuentos que se leen en clase, y puede responder a preguntas acerca de éstos con frases completas. Puede identificar algunos de los elementos de una historia como son los personajes, el narrador, etc. Hace conexiones de la lectura con sus experiencias personales. En los momentos de lectura, lee y entiende con facilidad las palabras de mayor frecuencia utilizadas en inglés, como son :--------------

Puede escribir espontáneamente palabras dentro de un contexto para comunicar sus pensamientos, como por ejemplo, elaborando tarjetas con un mensaje significativo.

----------------, nos sentimos felices con tus avances. ¡Sigue adelante! ¡Felicidades por tus logros!

Desempeño **BAJO**

**------------------------** no cumplió con los logros propuestos para este segundo periodo.

Continúa necesitando ~~continuo~~ apoyo de parte de sus maestro/as para centrar su atención en las actividades en la segunda lengua.

Necesita que se le traduzcan continuamente las instrucciones dadas, así como también el vocabulario trabajado en las unidades y en otros momentos del día. Se hace necesario motivarlo /a para que participe en las experiencias de aprendizaje trabajadas en la segunda lengua. Repite canciones, poesías y rimas sólo cuando sus profesores le exigen o lo acompañan uno a uno. Es muy importante que en casa se le continúen brindando oportunidades de tener más contacto con la segunda lengua a través del wiki, u otros medios que le permitan adquirir más seguridad y confianza en inglés.

Muestra dificultad para identificar los sonidos finales trabajados en este periodo, así como también para el reconocimiento de palabras dentro de textos tales como poesías, rimas y canciones.

Igualmente, aún se le dificulta permanecer atento/a durante las actividades relacionadas con la lectura de cuentos, dificultándosele responder a las preguntas que se le hacen. No logra hacer las conexiones entre las ilustraciones y el mensaje de los textos, y necesita apoyo constante para que pueda centrar su atención y logre responder lo que se le pide. Es importante que en casa se le apoye en este aspecto, estableciendo una rutina de lectura de cuentos en inglés, al final de la cual el niño tenga la oportunidad de identificar los personajes, la trama y el vocabulario del libro leído.

Durante este periodo se trabajaron algunas palabras de uso frecuente como son : “ ----------------------.” …………………… debe repasarlas en casa para que pueda reconocerlas y leerlas en otros contextos.

Con ayuda de sus maestros puede copiar letras con intención de comunicar algo. Es importante que……….practique en casa copiando palabras simples, y siguiendo la correcta dirección al hacerlo.

------------------------------, es importante que inicies un acompañamiento uno a uno en casa para que logres alcanzar los logros propuestos para este periodo, estamos seguras que esto te fortalecerá y te permitirá adquirir mas confianza con el segundo idioma.

# GLOBAL DE PSE SEGUNDO PERIODO 2012- 2013

Esta área comprende la salud y el desarrollo físico, emocional, cognitivo, espiritual y social, contribuyendo a la comprensión de uno mismo, al establecimiento y mantenimiento de relaciones con los demás, y a la elección de una vida activa y saludable.

En este segundo periodo los estudiantes tuvieron la oportunidad de continuar fortaleciendo sus competencias ciudadanas ya iniciadas en el primero, y de desarrollar otras nuevas, por medio de las diferentes experiencias de aprendizaje planteadas tanto en los Talleres de Afectividad como también en la interacción continua del diario vivir escolar.

Se enfatizó en el reconocimiento de sus fortalezas y de cómo las personas las ponen al servicio de los demás; de igual manera, debieron explicar las posibles causas de sus sentimientos y emociones, reflexionar sobre sus faltas, y buscar alternativas de solución. Los niños asumieron con organización e independencia las diferentes actividades siguiendo las instrucciones dadas, manejando el tiempo adecuadamente para la realización de sus trabajos, y siendo cuidadosos en la presentación de los mismos; se continuó trabajando en el cumplimiento de las normas establecidas para la sana convivencia, y en asumir las consecuencias en caso de no seguirlas, sin necesitar la presencia de un adulto permanentemente. Identificaron las consecuencias de las prácticas de seguridad, y continuaron desarrollando actividades para favorecer una correcta postura corporal.

De igual manera, se hizo énfasis en lo importante que es lograr expresar los sentimientos de manera adecuada, al compartir en los momentos de juego con los compañeros, mostrándose respetuosos y amigables. Se continuó fortaleciendo los buenos hábitos de higiene.

**NIVELES DE DESEMPEÑO**

**PSE 2nd PERIOD**

Superior

……reconoce sus fortalezas y las pone al servicio de las demás todo el tiempo. Da cuenta de sus sentimientos e identifica posibles causas permanentemente. Al presentarse alguna dificultad …….logra reflexionar sobre sus faltas y busca alternativas de solución, y aporta en el crecimiento suyo y el de sus compañeros con consejos. En las diferentes actividades, se destaca por su organización, al igual que por seguir las instrucciones dadas de manera independiente, manejando el tiempo adecuadamente. Cuida sus pertenencias y cumple con la realización de las tareas en el tiempo asignado. Cumple permanentemente con las normas establecidas tanto en el en el aula como en las salidas pedagógicas. Tiene en cuenta la importancia de lavarse las manos antes y después de comer, mantiene su presentación personal, y conserva los buenos modales en la mesa constantemente. Se destaca por mantener una simetría corporal en todas las actividades gráficas. Muestra control total de su cuerpo y manejo de la hoja de papel, utilizando un buen agarre de pinza trípode. Realiza el trazo de las letras en la escritura de su nombre y su primer apellido, y mantiene la direccionalidad. Estabiliza siempre la hoja de frente tanto para escribir como para pintar, manteniendo firme el miembro contrario. Comparte momentos de juego con sus compañeros, mostrándose respetuoso y amigable, utilizando buenos modales permanentemente.

Alto

Es consciente de sus fortalezas y la mayor parte del tiempo las pone al servicio de los demás en los trabajos o juegos de grupo. Da cuenta de sus sentimientos, y en ocasiones identifica las posibles causas. Reflexiona sobre sus faltas, y busca alternativas de solución. Asume las diferentes actividades con organización e independencia, siguiendo las instrucciones dadas, la mayor parte del tiempo. Mantiene una simetría corporal en casi todas las actividades gráficas. Tiene buen apoyo de ambos brazos y buena ubicación de la hoja al escribir y maneja el agarre de pinza trípode en la mayoría de las actividades gráficas. Adecúa el tamaño de la letra al tamaño del renglón. Realiza el trazo adecuado de las letras en la escritura de su nombre, y mantiene la direccionalidad en ellas. Estabiliza casi siempre la hoja de frente, tanto para escribir como para pintar, manteniendo firme el miembro contrario. Maneja el tiempo adecuadamente en la realización de sus trabajos. Con frecuencia cuida sus pertenencias y cumple con la realización de las tareas en el tiempo asignado. Cumple con las normas establecidas en el aula. Encuentra diferentes formas de solucionar los problemas. Se lava las manos antes y después de comer, mantiene su presentación personal, y conserva los buenos modales en la mesa la mayor parte del tiempo. Sigue las reglas tanto en la clase como en las salidas pedagógicas. Comparte momentos de juego con sus compañeros, mostrándose respetuoso y amigable.

Medio

En ocasiones reconoce sus fortalezas y las comparte. Da cuenta de sus sentimientos, pero se le dificulta identificar las posibles causas. En ocasiones reflexiona sobre sus faltas y busca alternativas de solución. Asume algunas actividades con organización e independencia siguiendo las instrucciones dadas. Aún necesita del acompañamiento del adulto para manejar el tiempo adecuadamente en la realización de sus trabajos, al igual que para cuidar de sus pertenencias y para cumplir con la entrega de las tareas. En ocasiones cumple con las normas establecidas en el aula. Con apoyo, encuentra diferentes formas de solucionar los problemas. Algunas veces se lava las manos antes y después de comer, mantiene su presentación personal, y en ocasiones conserva los buenos modales en la mesa. A veces mantiene una simetría corporal en las actividades gráficas. Hace apoyo del brazo funcional y rotación de la hoja, pero no hace apoyo del lado contrario. Tiene agarre de pinza trípode, pero se le debe recordar que la use en todas las actividades gráficas. Se le debe acompañar para que adecúe el tamaño de la letra de acuerdo al renglón. Realiza el trazo adecuado de algunas letras de su nombre, y mantiene la direccionalidad. Algunas veces estabiliza la hoja de frente, tanto para escribir como para pintar, manteniendo firme el miembro contrario. Se hace necesario recordarle constantemente las reglas establecidas. Ha presentado algunas veces dificultad al compartir momentos de juego con sus compañeros, mostrándose en general respetuoso y amigable.

Bajo

A …….aún se le dificulta reconocer sus fortalezas y compartirlas con los demás. No logra contar sus sentimientos e identificar las posibles causas de ellos, e igualmente se le dificulta reflexionar sobre sus faltas y buscar alternativas de solución. No logra asumir de manera independiente la organización ni el seguimiento de instrucciones en las diferentes actividades. Para conseguir manejar el tiempo de manera adecuada ……..requiere de continuo apoyo y motivación por parte del adulto. No logra cuidar de sus pertenencias ni cumplir con la entrega de las tareas en el tiempo asignado. Tiene dificultad para asumir y cumplir las normas establecidas, tanto en el aula como en salidas pedagógicas. Se le dificulta encontrar solución a sus problemas. No logra tener en cuenta lavarse las manos antes y después de comer, mantener su presentación personal ni conservar los buenos modales en la mesa. Se le dificulta mantener una simetría corporal en todas las actividades gráficas. Muestra dificultad para hacer los apoyos de ambos antebrazos y la ubicación de la hoja de papel. Se le dificulta mantener la pinza trípode en todas las actividades gráficas. Le es difícil adecuar el tamaño de la letra de acuerdo al renglón. Se le dificulta realizar el trazo de las letras en la escritura de su nombre y mantener la direccionalidad. Casi siempre tiene dificultad para estabilizar la hoja de frente, tanto para escribir como para pintar, manteniendo firme el miembro contrario. No logra seguir las reglas todo el tiempo. No logra compartir momentos de juego con sus compañeros mostrándose respetuoso y amigable.